



Lenghe Furlane / Lenghe Sarde

**Nature**

**R.ESISTENCE IN DUB**

Toffo Selektah / operator e live mixer  
Dj Tubet / freestyle mc  
Dr Boost / freestyle mc  
Zen-I / trombis, fliscuar, synth  
Doctor P.R / sax alt, melodichis, vòs B

[www.myspace.com/resistenceindub](http://www.myspace.com/resistenceindub)

Il sound reggae dub e il misclîç di struments acustics e eletronicis a fasin dai R.Esistence in Dub une des propuestis plui frescjis e inovativis de musiche furlane dal dì di vuê. L'ospit sart, Dr Boost, tal cjantâ adun cul funambolic mc/freestyler Tubet al insiore la lôr interpretazion di *Nature* cuntune misture inedite di sart e furlan.



Lenghe Rumance

**Vias**

**URSINA GIGER**

Ursina Giger / vòs  
Christian Winiker / ghitare  
Martina Berther / bas eletric  
Emanuel Künzi / batarie

[www.myspace.com/ursinagiger](http://www.myspace.com/ursinagiger)

La zovine cjantante Ursina Giger e môf i siei prins pas intal mont de musiche cul studi dal cjant classic. In curt, cjapade de libertât de improvisazion, e decît di diventâ une cjantante Jazz. Dut câs, *Vias* e je une balade che e scjavace i confins dal jazz par cimiâ al Soul e al Rock di avanguardie.



Lenghe Catalane

**Mira que no**

**CHICHIMECA**

Claudia Crabuzza / vòs  
Fabio Manconi / armoniche  
Andrea Lubino / percussions  
Gianluca Geronimo Gadau / ghitaris  
Massimo Canu / bas

[www.chichimeca.it](http://www.chichimeca.it)

I Chichimeca a misturin lis sonoritàs de Americhe Latine cu la tradizion folk dal Mediterani. I tescj, leâts dispès a tematichis sociâls, no sacrificin intai contignûts la poesie e il cjant melodic afidâts ae vòs intense di Claudia Crabuzza. *Mira que no* al è un toc cun influencis rom e nus mostre une des plui interessantis, ançe parcè che pôc cognossudis, minorancis linguistichis dal stât talian.



Lenghe Arbëreshë

**Kendò**

**PEPPA MARRITI BAND**

Demetrio Corino / bas e vòs  
Paolo Imbrogno / tastieris  
Antonio Castrovillari / ghitare eletriche 1  
Nicola Papaterra / ghitare eletriche 2  
Sergio Toscano / batarie  
Pino Murano / violin

[www.myspace.com/peppamarritiband](http://www.myspace.com/peppamarritiband)

Il grup al nas a Santa Sofia d'Epiro (Cosenza) intune des piçulis, ma braurosis comunitâts di lenghe arbëreshë (albanês de Italie). Ceste formazion e ponte a meti adun lis lidrîs dal Rock cun chês de tradizion locâl, là che si va di sonoritàs ruspiis a ritmis tipics dai Balcans. Il lôr *Kendò* al è un biel speli di ceste vivarose comunitât linguistiche.



Lenghe Ladine

**Encresciadam - Laurin**

**ENCRESCIADUM**

Roberto Soggetti / piano  
Marco Privato / cuintribàs  
Enrico Tommasini / batarie  
Paolo Trettel / trombe  
Silvia Donati / vòs

[www.myspace.com/silviadonati](http://www.myspace.com/silviadonati)

Il grup Encresciadam si da dongje tal 2008 cun chê di peâ Jazz e lenghe ladine. Il lavôr poetic di fin fat di Fabio Chiocchetti sui tescj al ven insiorât de classe di un pôcs tra i miôr soliscj talians dal gjenar e segnât cun fuarce de vòs di Silvia Donati, buine di leâ ad in dopli la Val di Fasse cul Brasil. Encresciadam (nostalgjie dal futûr) e je una peraule ladine che no si rive a tradusi, ma che si fâs capî benon framieç des notis di ceste cjançon emozionante.



Lenghe Furlane

**Doman**

**LINO STRAULINO**

Lino Straulino / ghitare e vòs

[www.myspace.com/linostraulino](http://www.myspace.com/linostraulino)

Lino Straulino al è dal sigûr il cjantautôr plui cognossût e preseât de gnove musiche furlane. Lis sôs passe dis publicazions discografichis a van dal folk angloamerican al rock, fin ae cjançon di proteste ma, cundut di ceste varietât stilistiche, il so non al è peât massime ae poesie acustiche dai siei cjavai di bataie tant che *Doman*.



Lenghe Romani

**Romanshago**

**HARRI STOJKA**

Harri Stojka / ghitare soliste  
Joshi Schneeberger / cuintribàs  
Heimo Wiederhofer / rulant  
Claudius Jelinek / ghitare ritmiche  
Jelena Krstic / vòs

[www.myspace.com/harristojka](http://www.myspace.com/harristojka)

A sis agns i àn regalât a Harri la sô prime ghitare. Il pari, tal dâi in man il strument, i à dite "tu âs di studiâlu ogni dì fintremai che no ti fumin i dêts". Vuê Harri Stojka al è ricognossût come un dai miôr ghtariscj jazz austriacs. Il so toc *Romanshago* al trasmet dute la energjie des fiestis rom in plui di mostrâ il grant virtuosism di chest musicist.



Lenghe Sarde

**Apu Biu**

**DR DRER & CRC POSSE**

Dr Drer / Michele / rimis, vòs, composizion e editazion audio  
Mau / rimis e vòs  
Alex P / plats, scratches e editazion audio  
Frichi / bas eletric  
Giorgia Loi / vòs coriste  
Giuanni / vòs

[www.crcposse.org](http://www.crcposse.org)

Dr Drer e i CRC Posse a son nassûts 17 agns indaûr e a son, fûr di dubi, la posse sarde cu la vite plui lungje. Il grup al rapresente ben lis sonoritàs modernis dal Hip Hop e dal Raggamuffin insioradis di lirichis influençadis dal studi atent de grande tradizion poetiche sarde. Ceste crosera di modernitât stilistiche e tradizion poetiche e ven fûr benon inte balade militante *Apu Biu*.