



Udine, 15 novembre 2011

## COMUNICATO STAMPA

### Convegno "Lingue minoritarie e educazione musicale"

*sabato 19.11.2011, ore 9,  
 Palazzo della Provincia di Udine,*

Sabato 19.11.2011 alle ore 9 presso il Palazzo Antonini-Belgrado Provincia di Udine (Piazza Patriarcato 3), si terrà un convegno relativo all'importanza della musica nella didattica per la trasmissione e promozione delle lingue minoritarie.

Il convegno è particolarmente rivolto a insegnanti, studenti e operatori culturali ma è aperto anche a tutti quelli che desiderano sapere qualcosa in più sull'argomento. Interverranno relatori italiani e stranieri, tutti coinvolti nell'uso della musica nella didattica.

Si intende, in particolare, analizzare l'importanza della musica, soprattutto tradizionale, nella trasmissione e nell'apprendimento della lingua minoritaria. Si cercherà di proporre una panoramica sia delle esperienze che si svolgono qui in regione, sia di ciò che accade all'estero. Si cercherà di fare una riflessione sulla musica come linguaggio universale e sul valore aggiunto dell'attività musicale nella didattica, come strumento per stimolare i bambini ad imparare una lingua, anche minoritaria.

Il convegno, oltre che essere un momento di cultura, di promozione e incontro fra diverse realtà, si presenta anche come un'occasione di formazione e di aggiornamento per insegnanti che il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca riconoscerà ufficialmente.

Questa iniziativa è finanziata dall'ARLeF, come un'azione indirizzata al mondo della scuola e dell'educazione per la promozione delle lingue minoritarie, e si pregia anche del patrocinio della Regione Friuli Venezia Giulia, della Provincia di Udine, del Comune di Udine, della Fondazione *Liet International* e,

promosso e finanziato da  
 promovût e finanziât de



col patrocinio di  
 cul patrocini de



con il finanziamento di  
 cul finanziament di



realizzato da  
 realizât di

**il campo**



con il supporto di  
 cul suport di



GOBIERNU DEL PRINCIPAU D'ASTURIAS  
 CONSEYERÍA DE CULTURA Y DEPORTE





soprattutto del Consiglio d'Europa che, sostenendo iniziative come queste, intende dare il suo contributo per tutelare e difendere i diritti delle comunità di lingua minoritaria.

Ci sarà l'onore di ascoltare l'intervento del Capo della Segreteria della Carta Europea per le Lingue Regionali e Minoritarie del Consiglio d'Europa, Alexey Kozhemyakov.

Tra gli altri relatori, tutti molto conosciuti, si possono nominare Ana Elorza, un'esperta che viene dai Paesi Baschi; Roberto Frisano e David Giovanni Leonardi, due esperti friulani che ci parleranno del panorama musicale nella nostra regione; non mancheranno nemmeno esperti di fama nazionale, come Ambrogio Sparagna e Matteo Durbano; parteciperanno poi anche esperti del Ministero dell'Istruzione, come Tiziana Senesi, che è anche la referente per le lingue minoritarie, e Luigi Martano, dirigente della Scuola polo Sito Sît Web MIUR, capofila del progetto *Suoni e Musiche delle Minoranze*.

Il convegno vedrà come coordinatore il direttore dell'ARLeF, William Cisilino, e ci sarà un intervento musicale del cantautore Lino Straulino.

Questo Convegno si inserisce nel contenitore di eventi denominato "SUNS Sclesis di Europe", una manifestazione unica che unisce musica, cinema, poesia e teatro nelle lingue minoritarie d'Europa, dove spicca il festival della canzone in lingua minoritaria, *Liet International*, in una settimana dedicata totalmente alla sensibilizzazione e alla promozione della lingua e cultura friulane, accanto alle altre lingue e culture di minoranza presenti in Europa.

"SUNS Sclesis di Europe" è promosso e finanziato dall'Agenzie Regionâl pe Lenghe Furlane, co-finanziato dalla Provincia di Udine, dal Comune di Udine e dal Teatro Nuovo "Giovanni da Udine", con il patrocinio dell'Università degli Studi di Udine.

"SUNS Sclesis di Europe" avrà inizio il 17 novembre con una serie di concerti sul territorio friulano e si concluderà il 26 novembre con la fine della Mostre dal Cine.

Ufficio stampa dell'ARLeF 0432/229705 - 329/4016493

promosso e finanziato da  
 promovût e finanziât de



col patrocinio di  
 cul patrocini de



con il finanziamento di  
 cul finanziament di



realizzato da  
 realizât di



con il supporto di  
 cul supuart di

